Compagnia di spettacoli e animazione per bambini

"Quando il signor Hiram B. Otis, ministro degli Stati Uniti, acquistò Canterville Chase, tutti gli dissero che commetteva una grande sciocchezza, in quanto il luogo era senza dubbio infestato dagli spiriti."

"Il fantasma di Canterville"
Di Oscar Wilde

Il fantasma di Canterville

Lettura molto animata del celebre racconto di O. Wilde in un divertente adattamento

Arrogante, presuntuosa, concentrata su se stessa, una famiglia americana di fine '800
Arriva a Londra e si stabilisce in un vecchio maniero… abitato da un fantasma!
Invano lo spettro tenterà di liberarsi dagli intrusi che non credendo a nulla che,
da "moderni cittadini", non sia "quantificabile, vendibile, commerciabile",
lo ridurranno ad uno spauracchio.
Solo la giovane Virginia, "fanciulla dai capelli d'oro" improvvisamente si renderà conto
del bisogno di credere in qualcosa che non sia solo tangibile e "donando le proprie
lacrime salverà l'anima del fantasma" dando così alla propria famiglia
la possibilità di accettare l'esistenza …della fantasia.

Un baule, una fisarmonica, un po' di luci, due leggii, tanti oggetti per creare suoni divertenti, otto personaggi realizzati trasformando con fantasia e originalità oggetti disparati di uso comune… Risultato? Uno spettacolo a più voci per pupazzi e rumori!

Spettacolo realizzato per i bambini dai 6 ai 10 anni
Interpreti: Monica Allievi, GB Dieni, Elisabetta Ronchi
Musiche: Registrate e dal vivo
Durata: 50 min. circa - Montaggio 2h - Smontaggio 1h 30 min.
Spazio scenico minimo: m. 6x4x4 di altezza - Quadratura nera - Necessità di oscurare la sala
Viene utilizzata una macchina per il fumo per circa 5 secondi
Esigenze tecniche: presa di corrente da 220 V - Carico elettrico minimo: 6 kw di potenza (380 trifase)

Associazione 4gatti - Via Bonfadini, 120/b - 20138 Milano
Cell. 335210037 - Fax 02511100 - www.4gatti.it